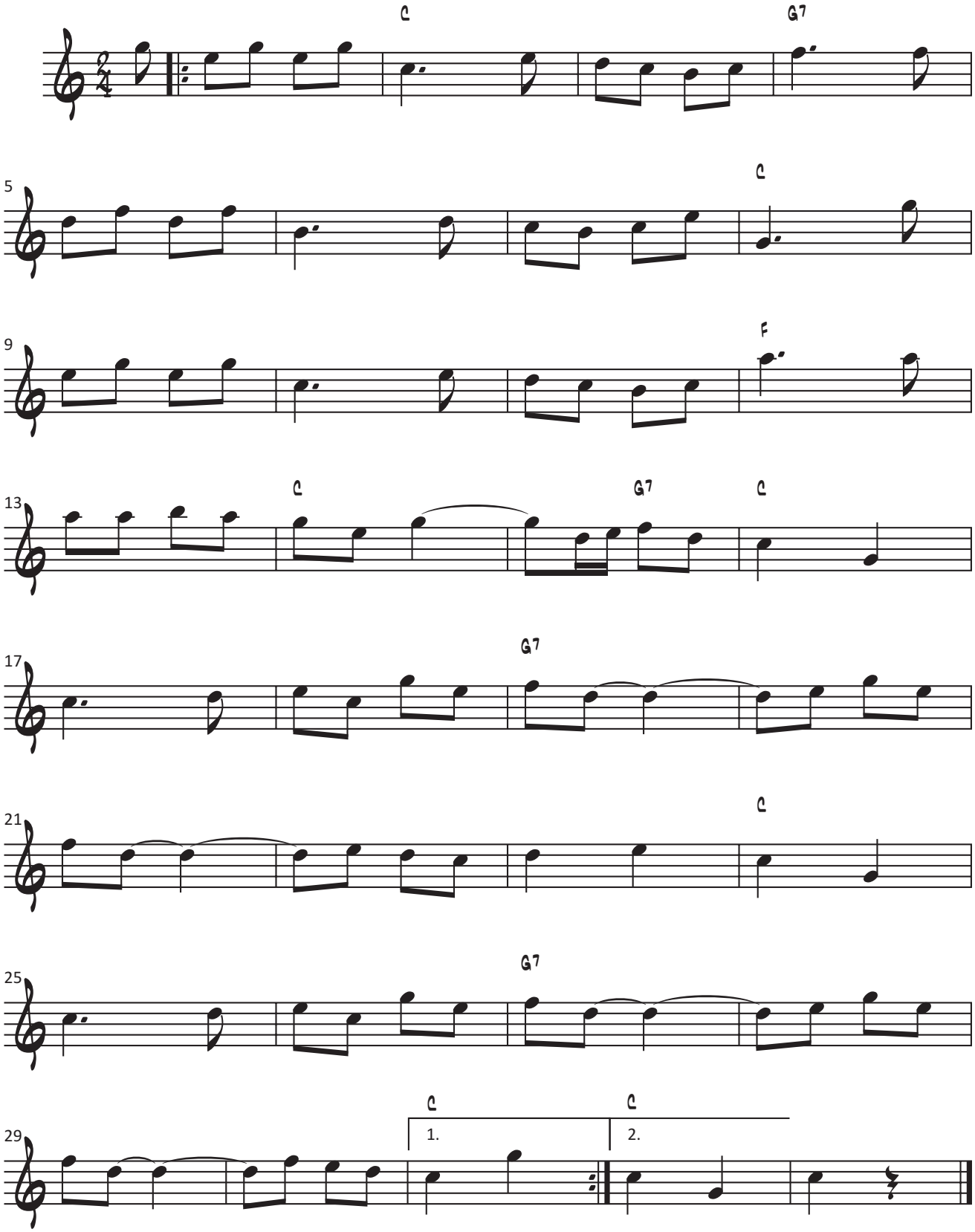
# REPERTORI CARAGOLS NYIGO-NYIGO 2018

La Diatònica

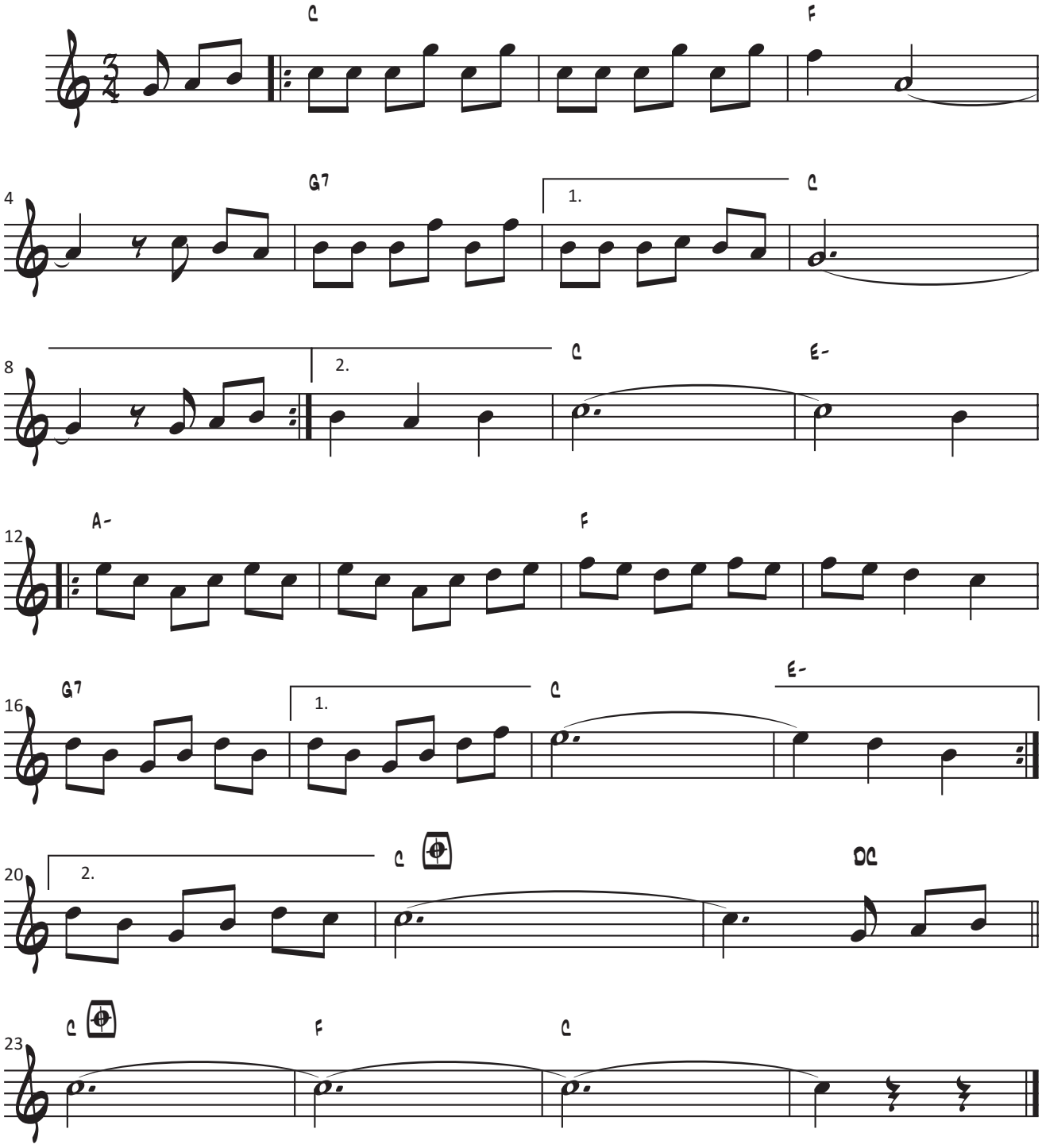
# Repertori dels caragols Nyigo-nyigo

1. La marxa d'en comare (instrumental)
2. Les fonts del Segre (instrumental)
3. Pujarem dalt dels cims
4. El Serrallonga
5. Beti Eskamak Kentzen (instrumental)
6. Bella Ciao
7. Perduts en la immensa mar blava
8. Cotula (instrumental)
9. El Rossinyol (instrumental)
10. Arrels
11. Si tu vas al cel
12. Xotis Jaumet Xic + Le Lezard (instrumental)
13. Les nenes maques
14. Joan del Riu + 2 i 15 (instrumental)
15. L'estaca

# 1. La marxa d’en comare (instrumental)



# 2. Les fonts del Segre (instrumental) – Pep Lizandra



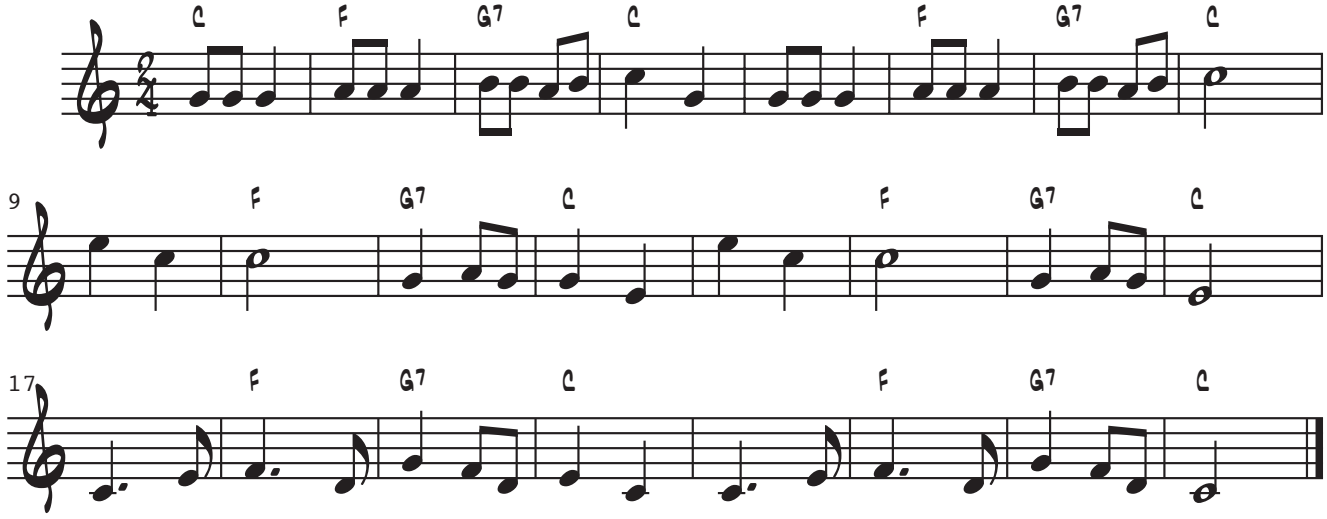
# 3. Pujarem dalt dels cims – Esquirols

*Cants al vent*, 1973

C F G7 C
Pujarem dalt dels cims amb el cor alegre
baixarem a la vall quan es faci fosc.

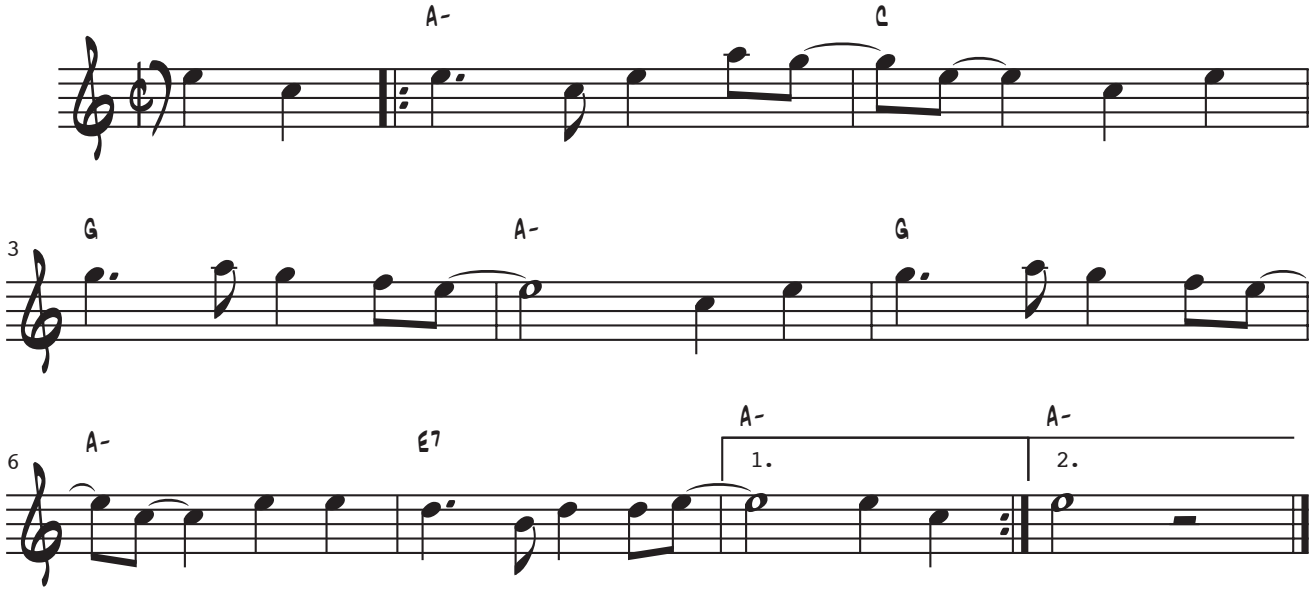
Vora el foc a la nit freda,
cantarem una cançó.

La la la la la, visca el dia!
la la la la là, bona nit!



# 4. Torna, torna, Serrallonga – Esquirols

*Torna, torna, Serrallonga, 1980*



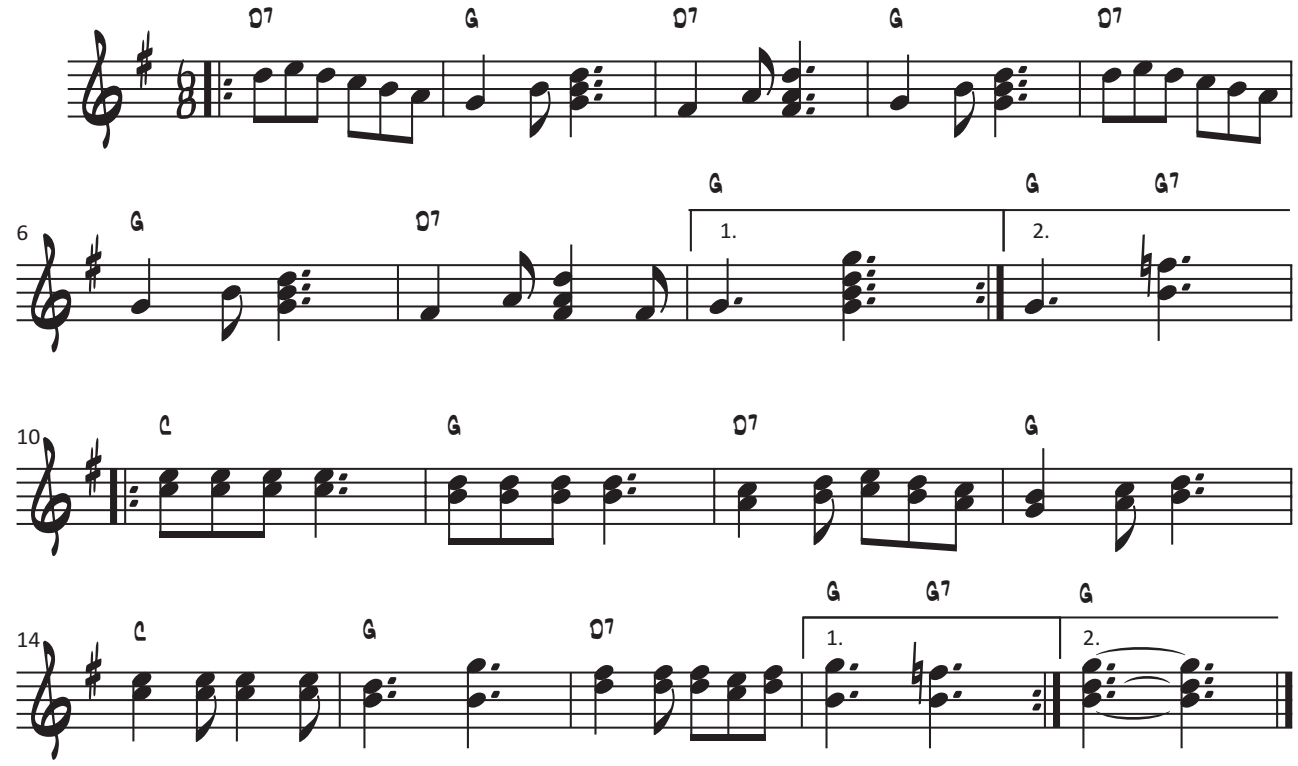

A-  C
Del cor de les Guilleries
G  A-
sortirà un gran espetec,
G  A-
que en faran ressons de guerra
E7  A-
les parets de Tavertet.

Des de Sau a la Cellera,
des del Far al Matagalls,
el trabuc d´en Serrallonga
tornarà als amagatalls.

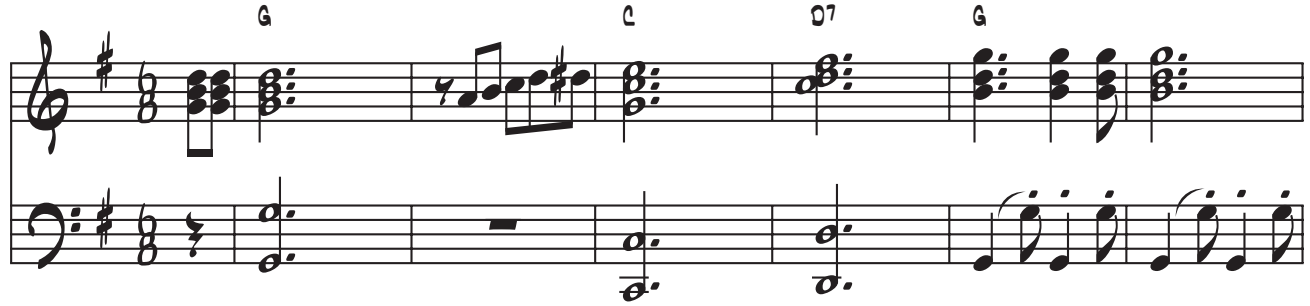
*Torna, torna, Serrallonga,*
*que l´alzina ens cremaran,*
*que ens arrencaran les pedres,*
*que la terra ens robaran.*

# 5. Beti Eskamak Kentzen (instrumental)

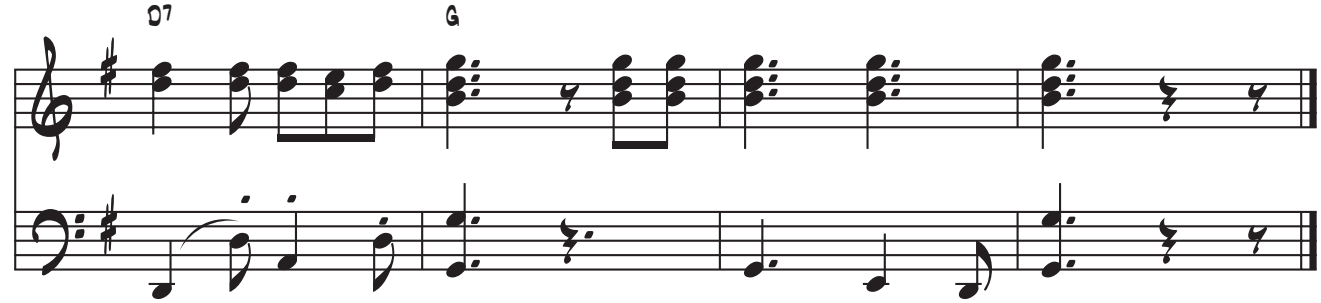
Euskal Herria




Entrada

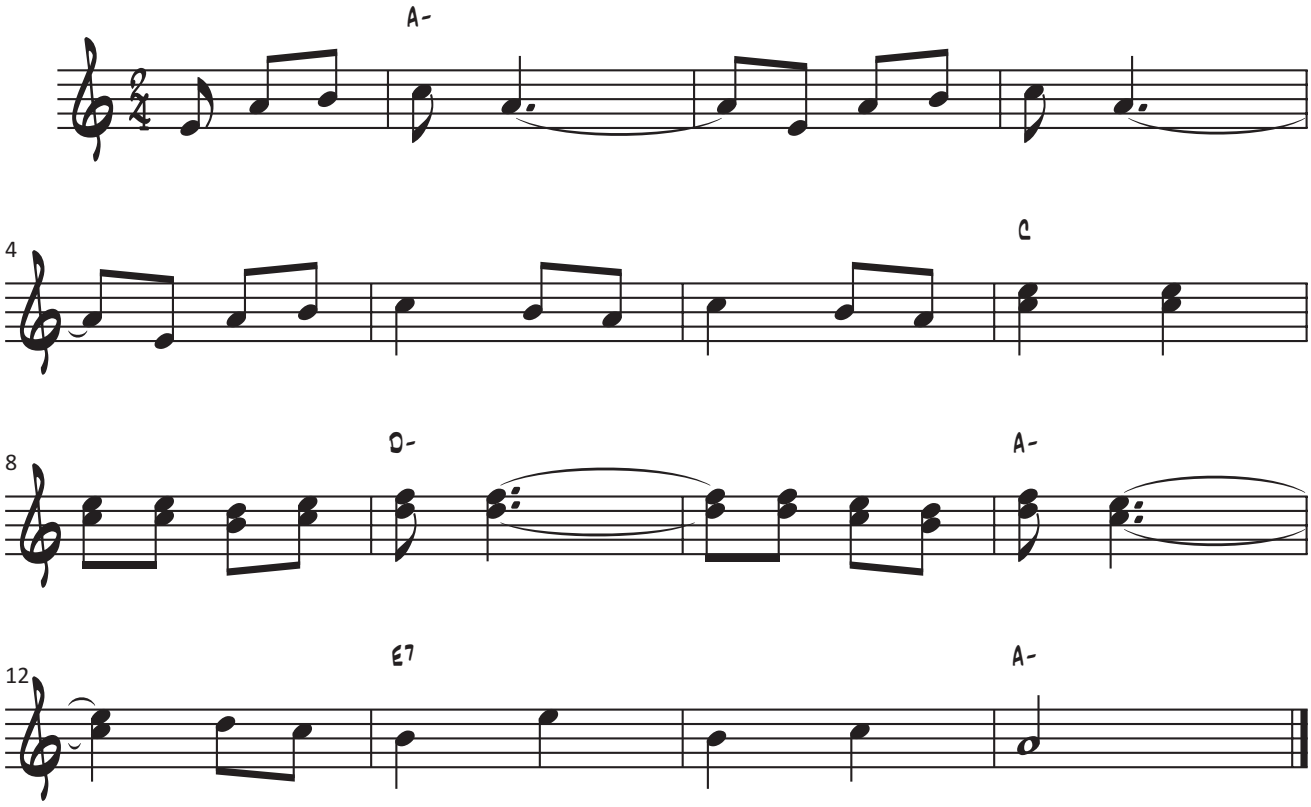



Coda



# 6. Bella Ciao

Itàlia




Una mattina mi son svegliato
*o bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao*
una mattina mi son svegliato
e ho trovato l'invasor.

O partigiano portami via
*o bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao*
o partigiano portami via
che mi sento di morir.

E se io muoio da partigiano
*o bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao*
e se io muoio da partigiano
tu mi devi seppellir.

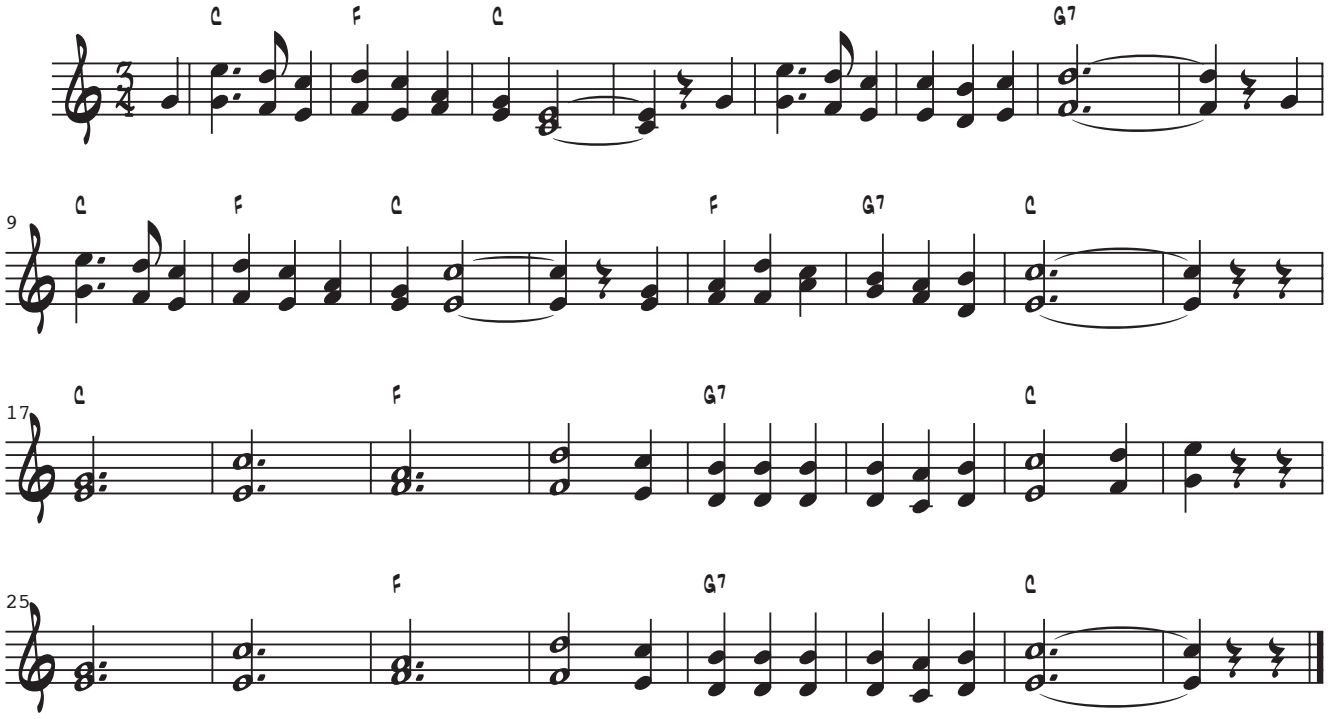
E seppellire lassù in montagna
*o bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao*
e seppellire lassù in montagna
sotto l'ombra di un bel fior.

E le genti che passeranno
*o bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao*
e le genti che passeranno
mi diranno: che bel fior!

È questo il fiore del partigiano
*o bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao*
è questo il fiore del partigiano
morto per la libertà.

# 7. Perduts en la immensa mar blava

Popular Escocesa




Perduts en la immensa mar blava, les mans al timó de la nau
Perduts en la immensa mar blava, sols penso a tornar al teu costat.

Bring back, oh bring back,
oh bring back my bonnie to me, to me.
Bring back, oh bring back,
oh bring back my bonnie to me.

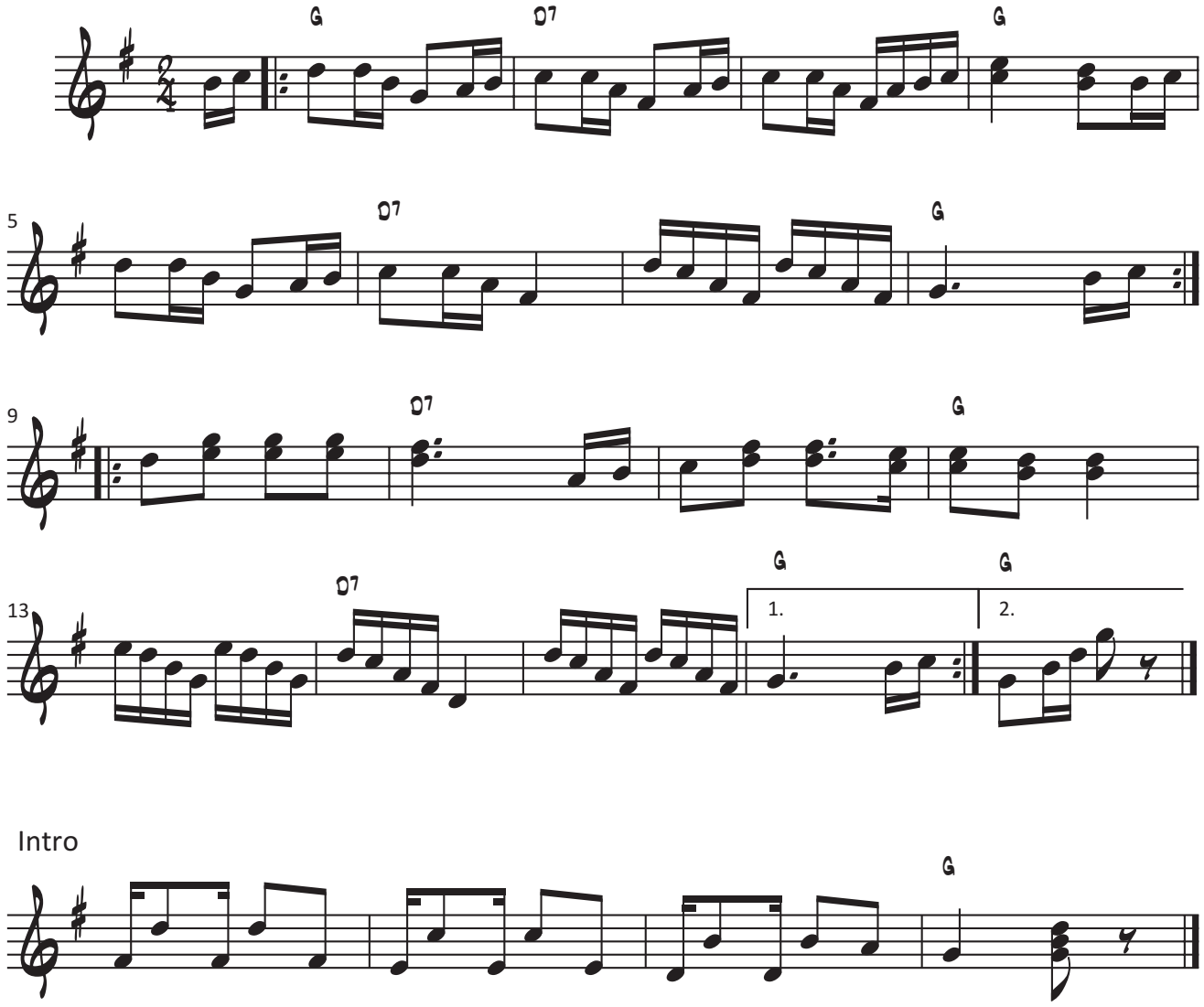
De nit estirat jo somio els dies joiosos passats
De nit estirat jo somio que no trigaran a tornar.

Un temporal va inflar les veles i tot el vaixell va cruixir
Un temporal va inflar les veles i va encaminar-nos a port.

Contents tot els mariners canten ja veuren la fi dels seus mals
Contents tots els mariners canten i jo penso en el meu amor.

# 8. Cotula (instrumental)

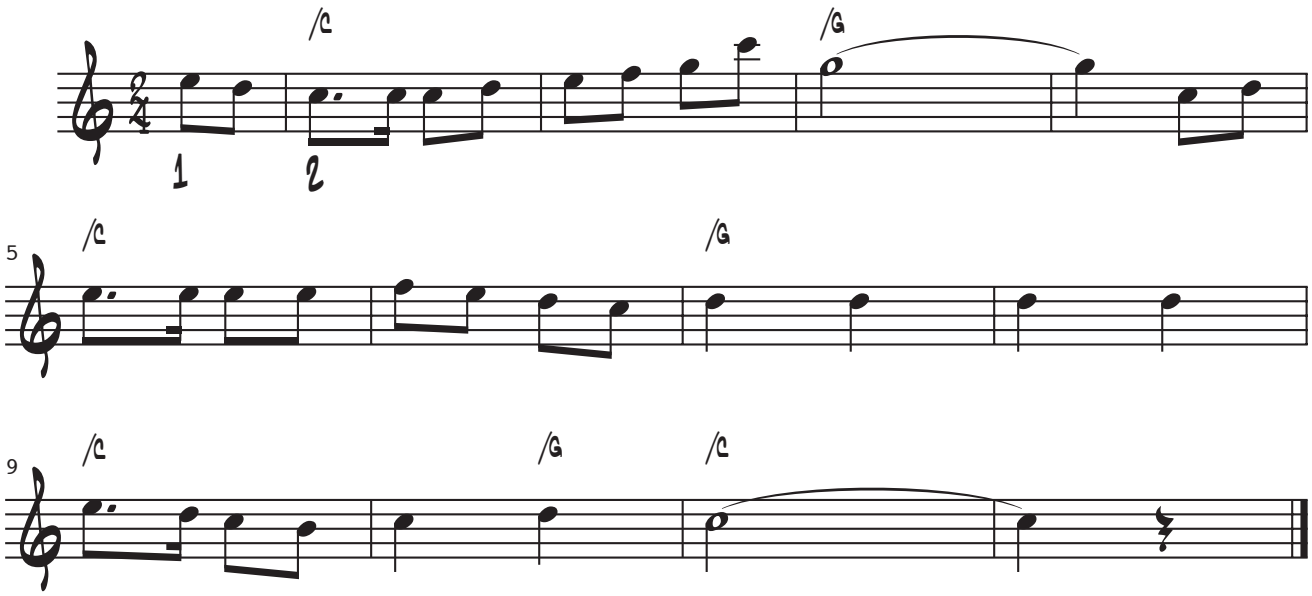
Santiago Jiménez, Jr.




Intro

# 9. El Rossinyol (instrumental)

*Cànon*




Rossinyol, que vas a França, rossinyol,
encomana'm a la mare, rossinyol,
d'un bell boscatge, rossinyol, d'un vol.

Encomana'm a la mare, rossinyol,
i a mon pare no pas gaire, rossinyol,
d'un bell bocatge, rossinyol, d'un vol.

I a mon pare no pas gaire, rossinyol,
perquè m'ha mal maridada, rossinyol,
d'un vol, d'un bell bocatge, rossinyol, d'un vol.

A un pastor me n'ha dada, rossinyol,
que em fa guardar la ramada, rossinyol,
d'un vol, d'un bell bocatge, rossinyol, d'un vol.

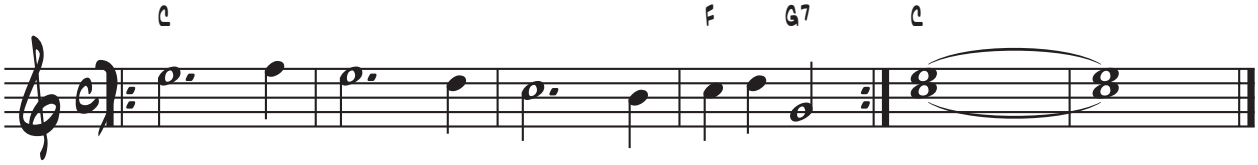
He perduda l'esquellada, rossinyol,
el vaquer me l'ha atrapada,
d'un vol, d'un bell bocatge, rossinyol, d'un vol.

- Vaquer, torna-me'n la cabra, rossinyol.
- Què me'n donaràs per paga? Rossinyol,
d'un bell bocatge, rossinyol, d'un vol.

- Un petó i una abraçada, rossinyol.
- Què me'n donaràs per paga? Rossinyol,
d'un bell bocatge, rossinyol, d'un vol.

# 10. Arrels - Esquirols

*Fent camí*, 1975
https://www.youtube.com/watch?v=-qWjzhn8TPw




C D F C
Cal que deixi la meva casa i prengui el bastó
D F C
cal que amb una esperança trenqui la tristor
A- E- A- E-
faré una cabana de pedra i de fang
F C G
on la terra em doni el meu guany

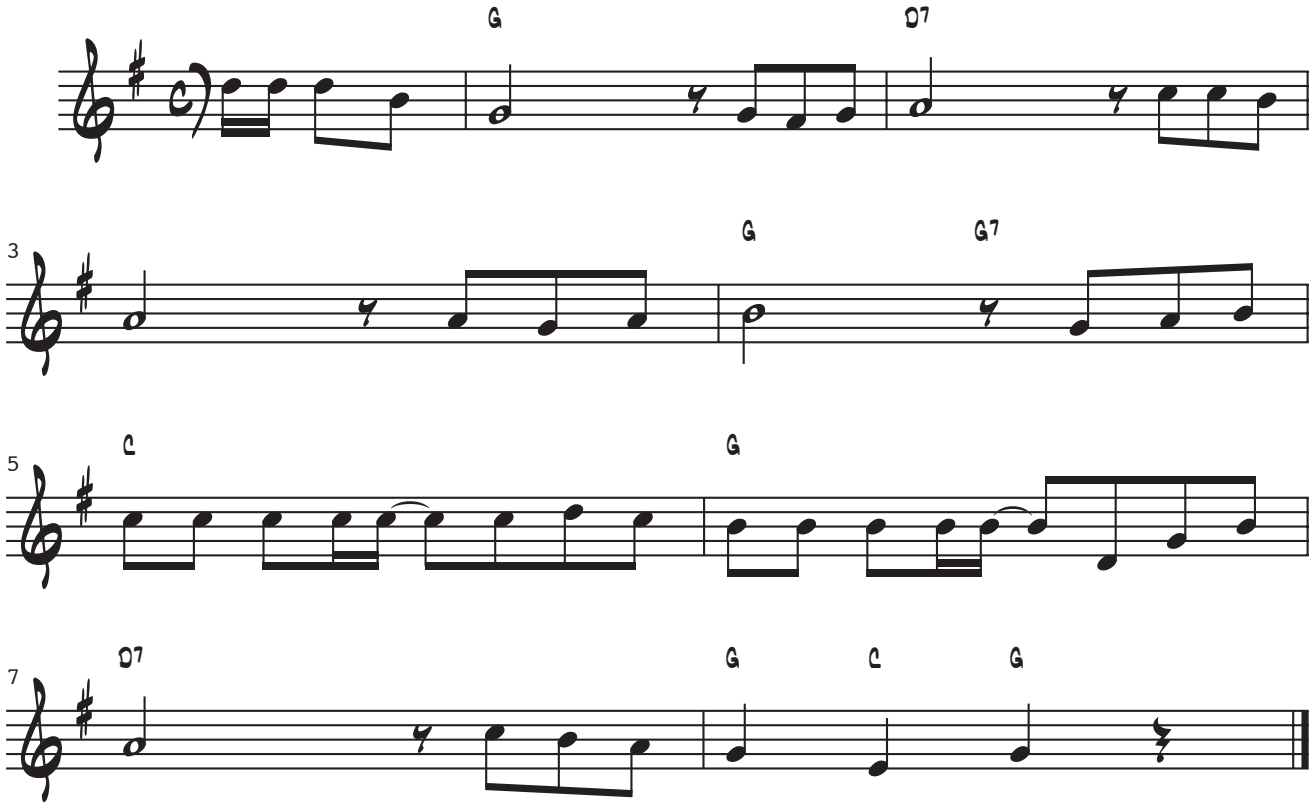
A- E-
*Clavaré les meves arrels*
A- E-
*creixent de cara al cel*
F $G^7$ C $E^7$
*donaré fruit abundós*
A- E-
*i l'hivern no em despullarà*
A- E-
*de neu em cobrira*
F D G $G^7$
*neu que fondrà a poc a poc.*

Després de la lluita intensa, vindrà el repòs
deixaré la terra adobada pel meu esforç.
els fills que em segueixin potser marxaran,
però vagin on vagin, constants...

A- E-
*Clavaran les seves arrels*
A- E-
*creixent de cara al cel*
F D G $G^7$
*donaran fruit abundós*

Cal que deixi la meva casa i prengui el bastó
cal que amb una esperança trenqui la tristor

# 11. Si tu vas al cel




G D7
Si tu vas al cel amb patinet
G G7
fes-m'hi un bon lloc, que hi pujo jo.
C
si tu vas al cel amb patinet,
G
fes-m'hi un bon lloc que hi pujo jo.
D7 G C G
airí, airó. airí, airó.

Si al cielo vas, patinando,
hazme un lugar, que subo yo.

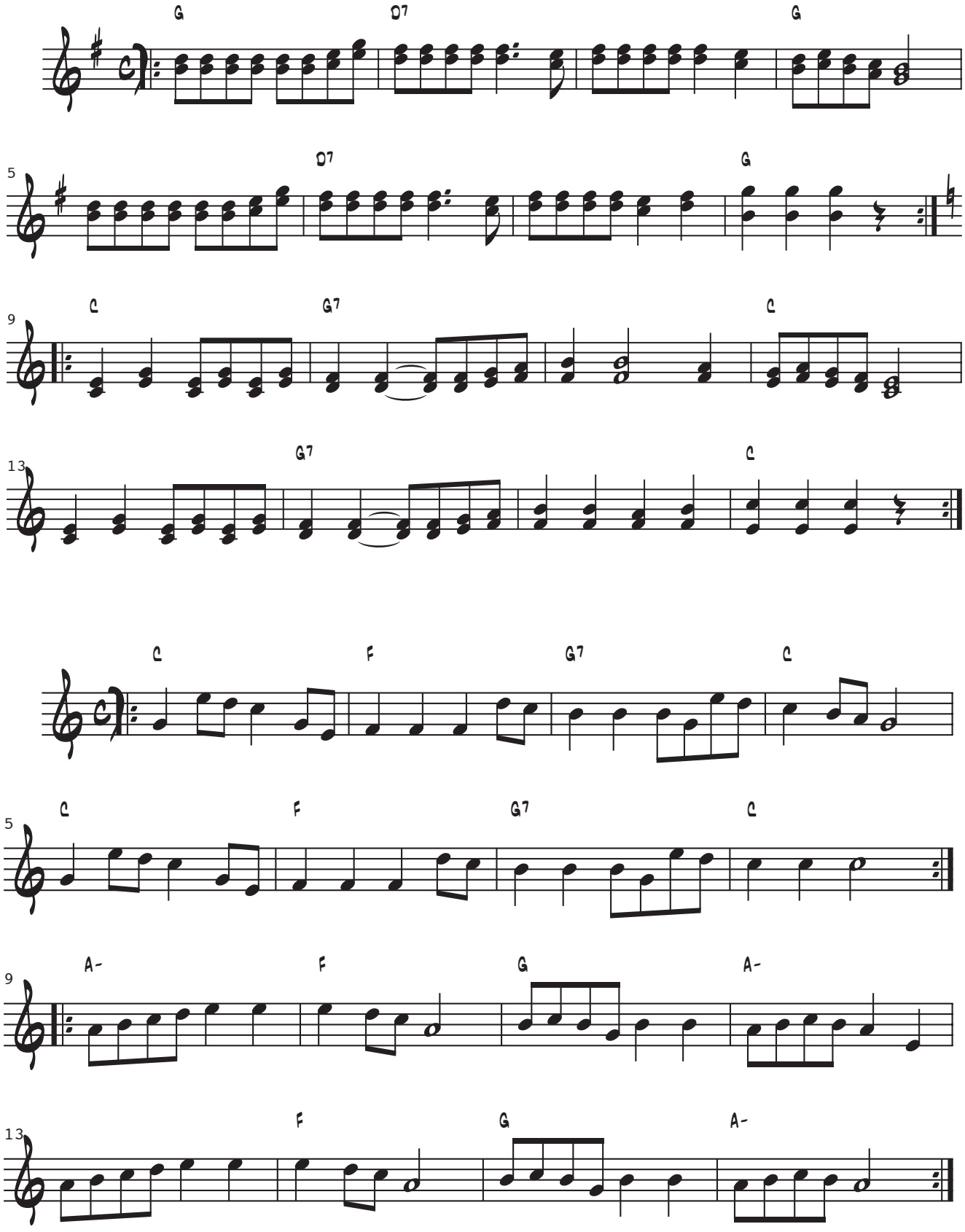
Si tu vas au cel, en patinant,
fais un petit trou que je monte là.

En un got no pot, haver-hi hagut,
mai vi del fort, sense un embut.

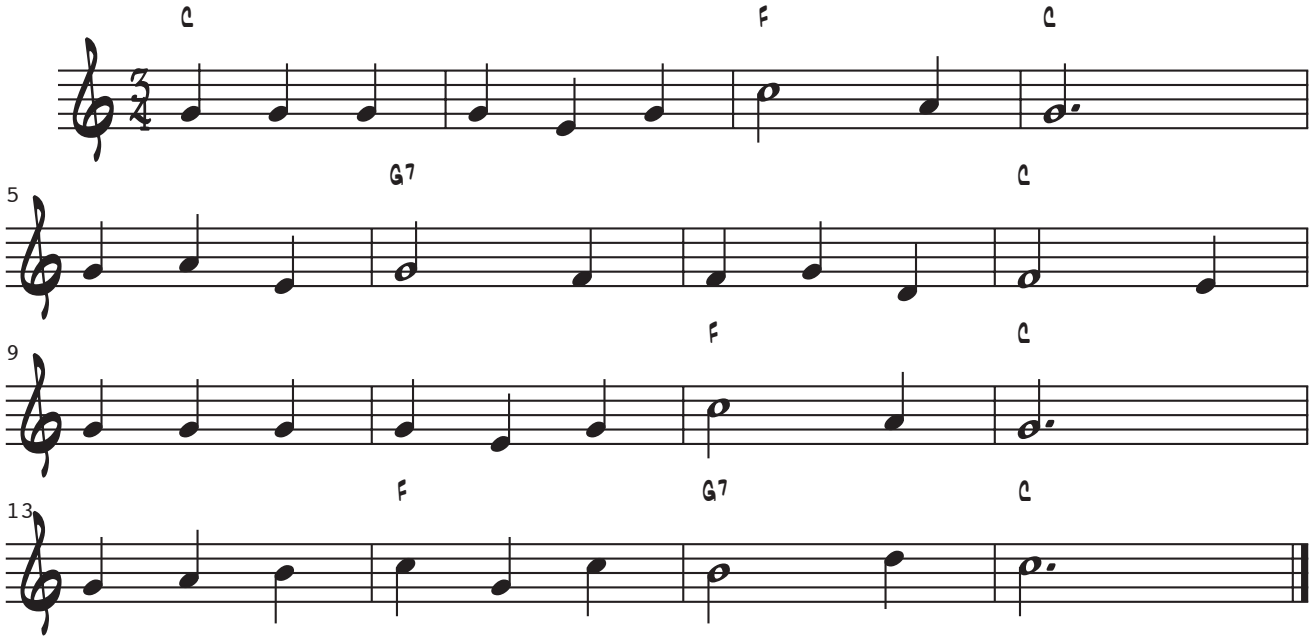
Romanitoff i el gran krushoff,
estan pitof de l'aigua naf.

Jamai jalem ni jalarem,
fa mal aquí fa mal allà.

# 12. Xotis Jaumet Xic + Le Lezard (instrumental)



# 13. Les nenes maques

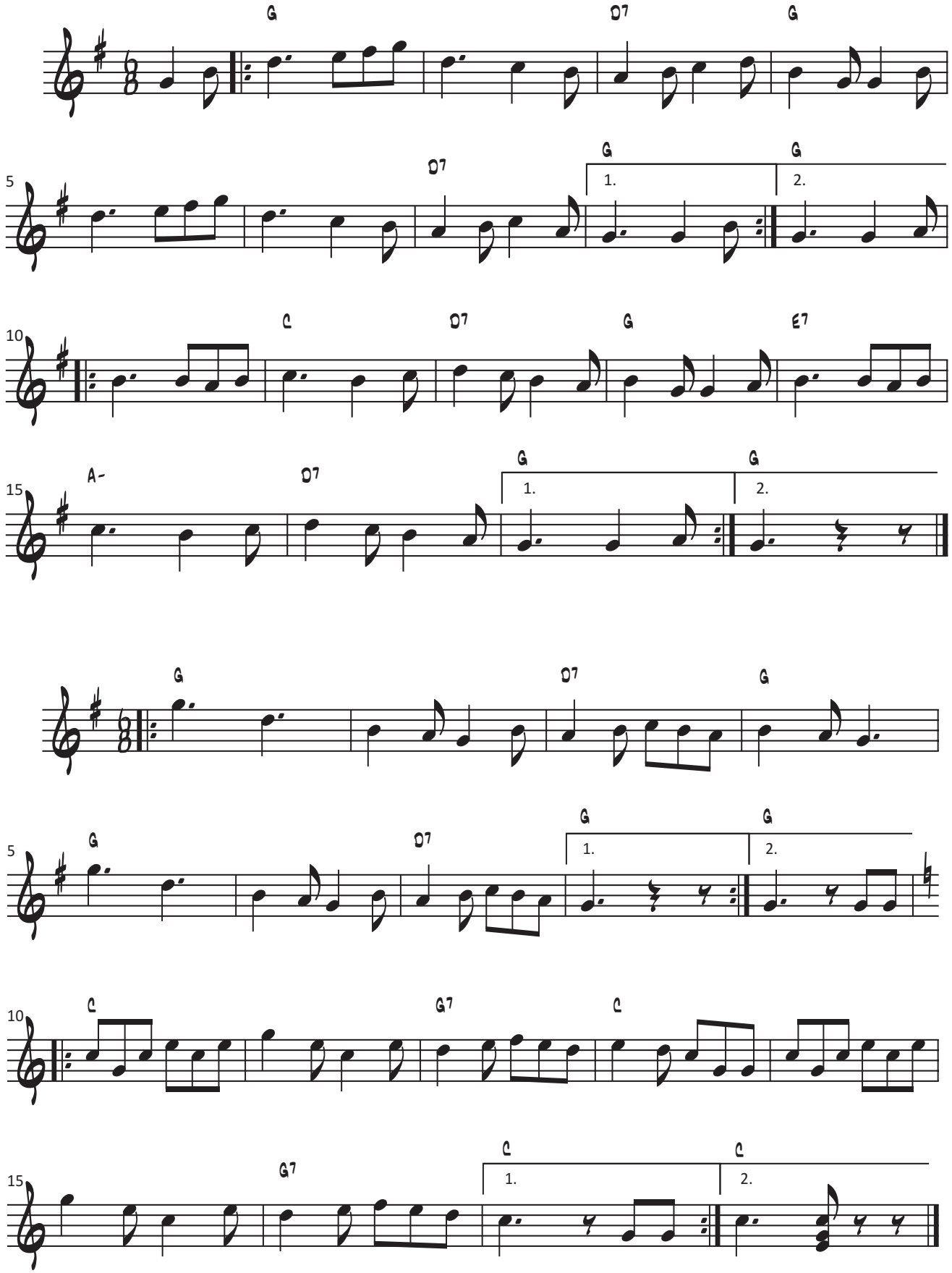



Les nenes maques al dematí
s'alcen i reguen, s'alcen i reguen
les nenes maques al dematí
s'alcen i reguen el seu jardí.

Jo també rego el meu jardí
faves i pèsols, faves i pèsols
jo també rego el meu jardí
faves i pèsols i julivert.

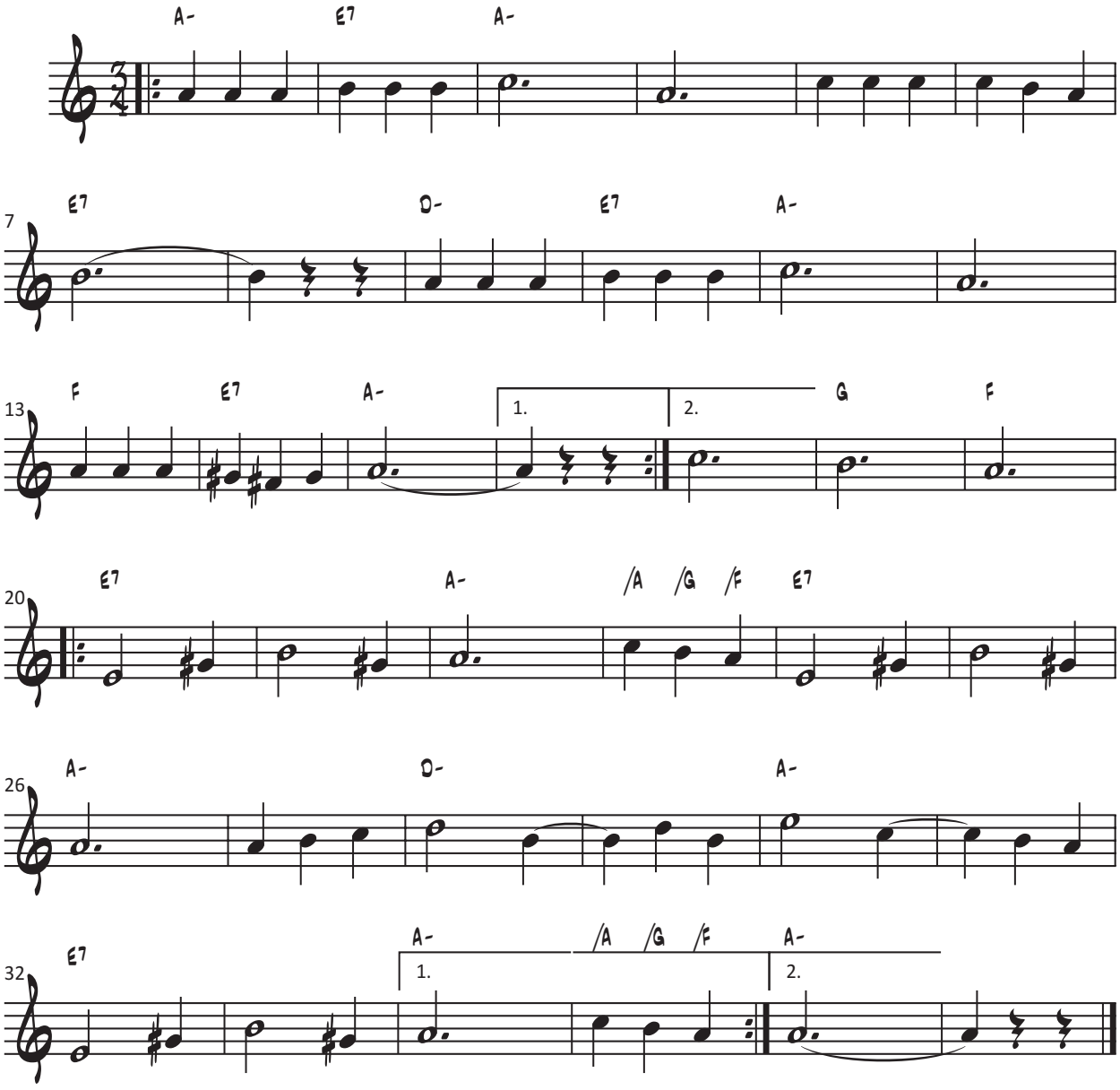
Julivert meu, com t'has quedat!
sense cap fulla, sense cap fulla
julivert meu, com t'has quedat!
sense cap fulla i el cap pelat.

# 14. Joan del Riu + 2 i 15 (instrumental)



# 15. L’estaca – Lluís Llach

*L’estaca,* 1968



A-  E7  A-
L'avi Siset em parlava
E7
de bon matí al portal
D-  E7  A-
mentre el sol esperàvem
F  E7  A-
i els carros vèiem passar.

Siset, que no veus l'estaca
on estem tots lligats?
si no podem desfer-nos-en
mai no podrem caminar!

A-  G  F  E7  A-
*Si estirem tots, ella caurà*
E7  A-
*i molt de temps no pot durar.*
D-  A-
*segur que tomba, tomba, tomba,*
E7  A-
*ben corcada deu ser ja.*

*Si jo l'estiro fort per aquí*
*i tu l'estires fort per allà,*
*segur que tomba, tomba, tomba,*
*i ens podrem alliberar.*

Però, siset, fa molt temps ja,
les mans se'm van escorxant,
i quan la força se me'n va
ella és més alta i més gran.

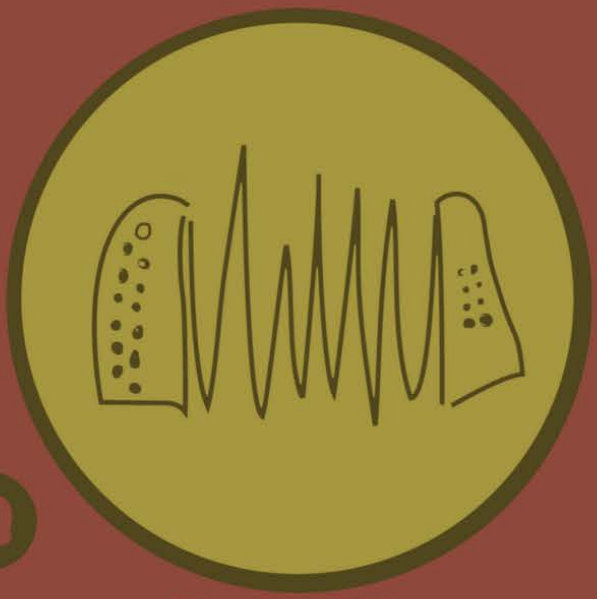
Ben cert sé que està podrida
però és que, siset, pesa tant,
que a cops la força m'oblida.
torna'm a dir el teu cant:

*Si estirem tots...*

L'avi siset ja no diu res,
mal vent que se l'emporta,
ell qui sap cap a quin indret
i jo a sota el portal.

I mentre passen els nous vailets
estiro el coll per cantar
el darrer cant d'en siset,
el darrer que em va ensenyar.

*Si estirem tots, ella caurà...*



La Diatonica